

Guatemala, 02 de noviembre 2021

Licenciado
Luis Adolfo Mijangos Recinos
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Presente

Licenciado Mijangos Recinos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo Número DGA-164-189-2021 y Resolución Número VC-DGA-010-2021 por Servicio Técnicos correspondiente al noveno producto:

ACTIVIDADES REALIZADAS:

1. Se analizó la información de los procesos administrativos ejecutados en el Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".
2. Se analizó la información estadística de los estudiantes inscritos en el ciclo escolar 2021.
3. Se elaboró los procesos administrativos con la Dirección de Formación Artística.
4. Se elaboró los informes de rendimiento académico de los estudiantes del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".
5. Se elaboró los informes de memorias de actividades artísticas del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".
6. Se elaboró el análisis de resultados de evaluación para la Dirección de Formación Artística.
7. Se realizó la Base de Datos, organización e identificación de expedientes del año 2021.
8. Otras actividades afines a su contrato que le fueron asignadas por la autoridad superior.

RESULTADOS OBTENIDOS:

Elaboración de base de datos con el registro de expedientes de los alumnos del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", del año 2021.

Haciendo frente a las dificultades que se presentaron con la pandemia **síndrome respiratorio agudo severo** abreviado **SARS-CoV-2** (del inglés severe acute respiratory syndrome coronavirus). Cuya expansión mundial provocó la pandemia de COVID-19. Se tomó como meta principal recabar información que fuera precisa, Actualizada y por lo tanto confiable, valiéndonos de diferentes herramientas para llevar el control de los procesos administrativos y docentes, dichas herramientas se detallan a continuación:

1. FORMULARIOS DE GOOGLE

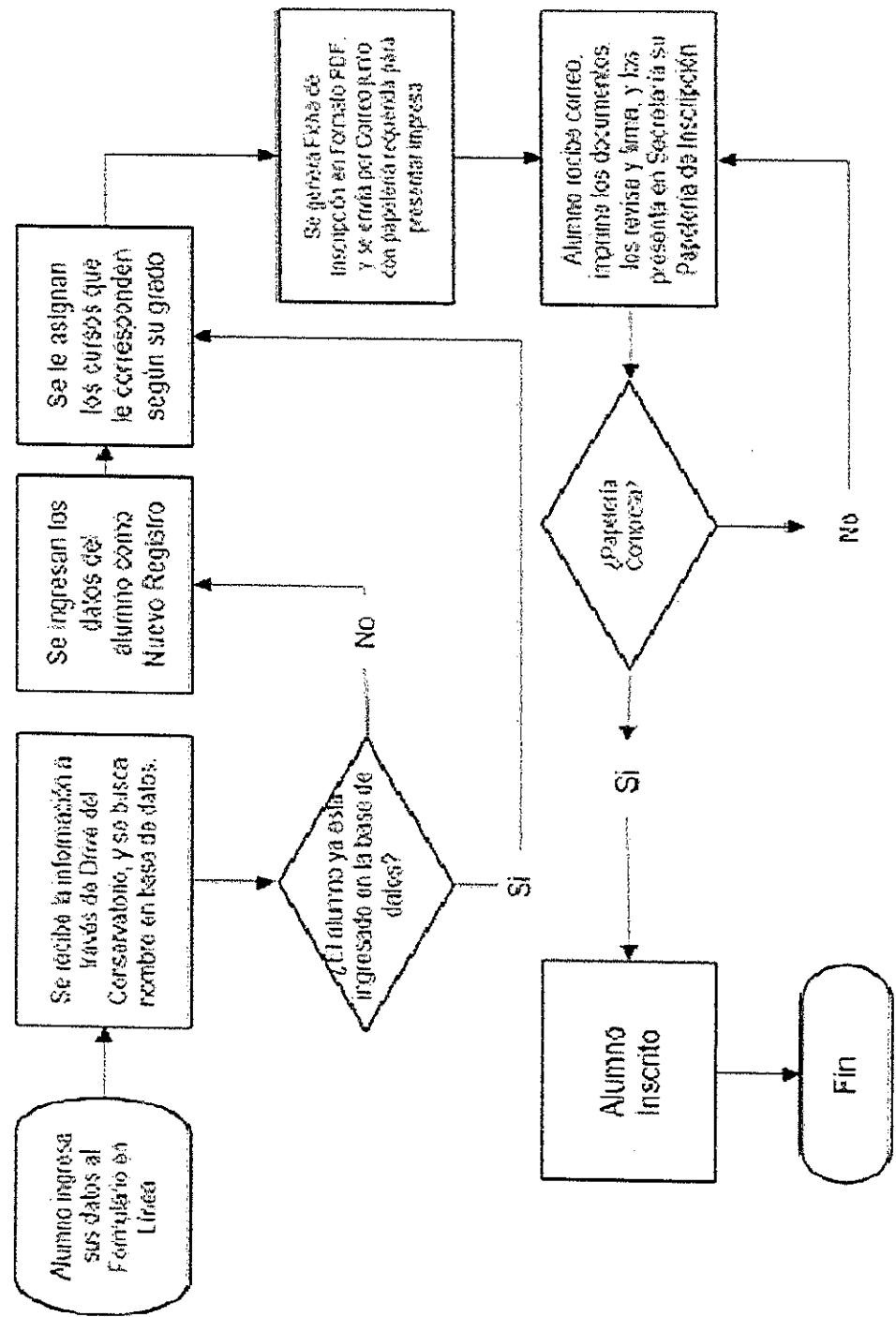
Se utilizó la herramienta **Google Forms**, esta herramienta es gratuita y permite que todos los datos proporcionados sean almacenados en una hoja de cálculo de manera automática, lo cual permite gestionar los datos de manera eficaz y pronta. Aunado a que el diseño de los formularios es responsive, es decir que se adaptan a cualquier pantalla y dispositivo, lo que permite que se puedan agregar a un sitio web o redes sociales, también permite enviarlos por correo electrónico o WhatsApp.

Esta herramienta fue utilizada para:

- **FORMULARIO DE REINSCRIPCIÓN PARA ALUMNOS DEL PLAN DIARIO**

A través de este proceso el alumno adjuntó en formato digital toda la papelería requerida evitando así la presencialidad para entregar su papelería impresa y firmada, con lo cual se evitó el riesgo de contagio de COVID-19, que los alumnos corrieran al entregarla de manera presencial. A continuación, se presenta el flujograma, para comprender su funcionalidad:

Flujograma de reinscripción en línea

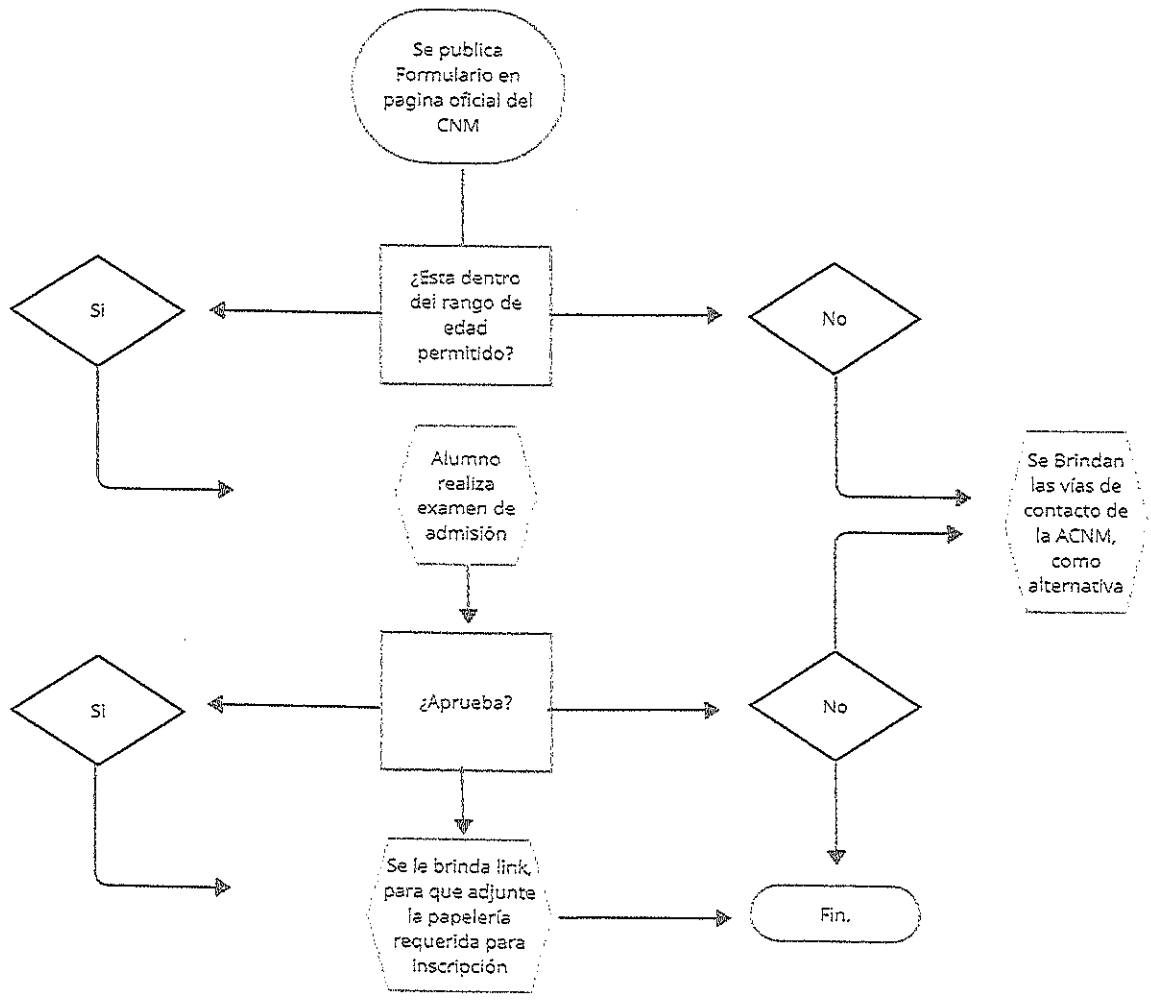


• **FORMULARIO PARA EXÁMENES DE ADMISIÓN:**

Este formulario en línea se habilitó para la evaluación de los contenidos para:

- Prueba de Identificación de sonidos
- Prueba de Oído Armónico
- Prueba de Oído Rítmico
- Prueba de afinación.

A continuación, se presenta el flujograma, para comprender su funcionalidad:



- **INSCRIPCIONES EN LÍNEA:**

Este formulario se habilitó para los alumnos que aprobaron el examen de admisión, y se les brindaron instrucciones para realizar este proceso. En el que debían consignar la información solicitada y adjuntar los documentos requeridos.

A continuación, se presenta captura de pantalla del formulario:



Sección 1 de 3

Formulario de Inscripción de Primer Ingreso a Plan Diario 2021

Bienvenido al Plan Diario del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"

A través de este formulario darás inicio al proceso de inscripción para el Plan Diario del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", para llenar este formulario debes contar con el archivo digital (PDF o JPG) de la siguiente papelería:

- Certificado de Nacimiento
- DPI del Padre de Familia o Encargado (ambos lados)
- Tarjeta de Pulmones reciente o Certificado médico reciente con timbre
- Fotografía reciente y formal en formato digital (JPG o PNG)

También debes haber leído el Contrato de Responsabilidad y Normas del Plan Diario del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", si no lo has leído, puedes leerlo en la siguiente dirección:

https://docs.google.com/document/d/1h57gt_DQ1vmy5QjHqfcdp3v03ftUjhExrk2Ao216k/edit?usp=sharing

También deberás ingresar la información solicitada para tu registro como alumno del Plan Diario del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".

Dirección de correo electrónico *

Dirección de correo electrónico válida

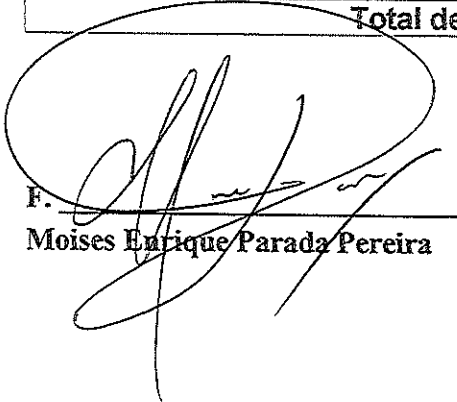
2. BASE DE DATOS ACCESS:

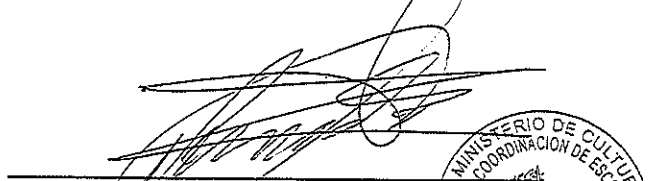

Actualmente se cuenta con una Base de Datos del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", Esta base fue elaborada en el programa Access, el cual es un sistema de gestión de datos de la suite de Microsoft Office que utiliza bases de datos relacionales, que se manejan por medio de consultas e informes. Los cuales han sido muy útiles para el ingreso de los datos de Reinscripciones, inscripciones y asignación de cursos para los alumnos del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".

Es así como utilizando estas herramientas, se recopiló la información necesaria para la estructuración de la base de datos del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".

A continuación, se detallan algunas de las funciones:

Clasificación	Descripción	Alumnos Registrados
Vigente	Esta función identifica a los alumnos que actualmente están inscritos	338
Retirado	Su funcionalidad es identificar a los alumnos que, se inscribieron en el ciclo lectivo, pero que, debido a diferentes circunstancias, no dará continuidad a los estudios artísticos.	44
Baja	La función de esta clasificación es identificar a los alumnos que, por alguna circunstancia suspendieron sus estudios artísticos.	24
Inactivo	Esta función identifica a los alumnos que, estuvieron inscritos en ciclos anteriores, pero no están inscritos en el ciclo actual.	620
Graduado	Identifica a los alumnos que han su formación artística en la carrera de Bachillerato en Música Con especialización en un instrumento.	9
Total de Registros		1,035


 F. **Moises Enrique Parada Pereira**


 Licda. Aura Marina Gómez Mazate
 Profesional II
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUDE-


La Base de Datos del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", registra toda la información que es de utilidad para elaborar el respectivo Cuadro RUU-N, también recopila información de contacto del estudiante y padres de familia y/o encargados, a continuación, se detalla la descripción de los campos de datos:

Campo	Tipo de Datos	Descripción
Carné	Auto numeración	Asigna de manera automática el número de carné que identifica a cada alumno en la Base de Datos.
DPI / CUI	Texto Corto	Este campo registra el número de CUI o DPI de cada alumno, para los alumnos extranjeros se consigna el número de Pasaporte.
Apellido1	Texto Corto	Consigna el primer apellido del alumno
Apellido2	Texto Corto	Consigna el segundo apellido del alumno
Apellido Casada	Texto Corto	Consigna el apellido de casada de las alumnas (Si aplica)
Nombre1	Texto Corto	Consigna el primer nombre del alumno
Nombre2	Texto Corto	Consigna el segundo nombre del alumno (Si aplica)
Nombre3	Texto Corto	Consigna el tercer nombre del alumno (si aplica)
Sexo	Texto Corto	Consigna el género del alumno (masculino o femenino)
Fecha Nacimiento	Fecha/Hora	Consigna la fecha de nacimiento del alumno
Depto Nacimiento	Número	Consigna el número que identifica el departamento de nacimiento del alumno
Muni Nacimiento	Número	Consigna el número que identifica el municipio de nacimiento del alumno
Pueblo	Número	Consigna el número que identifica el pueblo o etnia con la que se identifica el alumno
Comuni Lingust	Número	Consigna el número que identifica la lengua materna del alumno
Telefono1	Texto Corto	Consigna el número de teléfono principal para contactar al alumno
Telefono2	Texto Corto	Consigna el número de teléfono secundario para contactar al alumno
Correo Electronico	Texto Corto	Consigna la dirección de correo electrónico
Depto Residencia	Número	Consigna el departamento en que actualmente reside el alumno
Muni Residencia	Número	Consigna el municipio en que actualmente reside el alumno
Dirección	Texto Corto	Consigna la dirección en que actualmente reside el alumno
Especialidad	Número	Consigna el instrumento principal
Grado	Número	Consigna el grado académico actual en que se encuentra el alumno

Pensum	Número	Consigna el pensum de estudios en que se encuentra el alumno (CNM o 68)
Nombre Encargado	Texto Corto	Consigna el nombre completo del Padre de Familia y/o Encargado del alumno si es menor de edad
DPI Encargado	Texto Corto	Consigna el Número de DPI del Padre de Familia y/o Encargado del alumno si es menor de edad
Tel Encargado	Texto Corto	Consigna el Número de teléfono del Padre de Familia y/o Encargado del alumno si es menor de edad
Estado	Texto Corto	Consigna el estado que caracteriza al alumno en relación a los cursos asignados
Fotografía	Datos Adjuntos	Consigna una fotografía reciente y formal del alumno en formato digital
Observaciones	Texto largo	Consigna cualquier anotación que se deba conocer sobre el alumno
Documentos Adjuntos	Datos Adjuntos	Consigna documentos digitales que estén relacionados al estudiante


De esta misma manera, la base de datos cuenta con una sección que establece la asignación de cursos para cada estudiante, a través de esta, se obtienen los listados que se utilizan para generar el reporte de calificaciones que corresponde a cada docente, a continuación, se detalla la estructura de los campos de registro:

Nombre del Campo	Tipo de datos	Descripción
Carné	Numérico	Identifica al alumno
Curso	Texto Corto	Nombre del curso
Nota Bim1	Numérico	Nota que obtuvo en el primer bimestre
Nota Bim2	Numérico	Nota que obtuvo en el segundo bimestre
Nota Bim3	Numérico	Nota que obtuvo en el tercer bimestre
Nota Bim4	Numérico	Nota que obtuvo en el cuarto bimestre
Nota Final	Numérico	Nota final del curso (promedio)
Docente	Texto Corto	Nombre del maestro que impartió el curso
Ciclo	Numérico	Año en que se llevó el curso
Clasificación	Texto Corto	Tipo de Curso (Normal, Suficiencia, Equivalencia)
Estado	Texto Corto	Situación del alumno al final del curso (vigente o retirado)
Observaciones	Texto Corto	Espacio en el que se colocan anotaciones

De esta manera es como se elaboró la base de datos con el registro de los expedientes de los alumnos del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara" del año 2021.

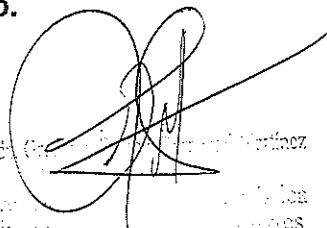
Atentamente,

F. 
Moises Enrique Parada Pereira

F. 
Licda. Aura Mariana Gomez Mazate
Profesional II
Vo.Bo. Licda. Aura Mariana Gomez Mazate
Dirección General de las Artes
Profesional II
-MICUDE



Vo.Bo.


Licda. Graciela Gonzalez Martinez
Dir. de Asesoría Técnica
Dirección General de las Artes

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Nombre		OCTUBRE DEL AÑO 2021																			
Actividades	Fecha	1	4	5	6	7	8	11	12	13	14	15	18	19	21	22	25	26	27	28	29
Establecimiento Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", Municipio de Guatemala, Departamento de Guatemala																					
Nombre Moises Enrique Parada Pereira																					
Recopilación de la información relacionada al estado actual de los alumnos registrados en la base de datos	X	X	X	X	X	X															
Ordenamiento de la información relacionada al estado actual de los alumnos registrados en la base de datos.						X			X	X	X										
Recopilación y ordenamiento de la información relacionada a las funciones de la base de datos.												X	X	X	X						
Recopilación y ordenamiento de la información relacionada a los campos de datos y redacción de informe.																X	X	X	X	X	X



Vo.Bo.
Licda. Aura Marina Gómez Mazate

Licda. Aura Marina Gómez Mazate
Profesional II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

F.
Moises Enrique Parada Pereira

ANEXOS

ANEXO 1.
EVIDENCIAS DE TRABAJO

EVIDENCIAS DE TRABAJO

Nombre del Establecimiento: Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara",
Guatemala, Guatemala.

Los días 01, 04, 05, 06, 07 y 08 de octubre de 2021 se realizó labor de recopilación de la información relacionada al estado actual de los alumnos registrados en la base de datos



EVIDENCIAS DE TRABAJO

Nombre del Establecimiento: Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara",
Guatemala, Guatemala.

Los días 11, 12, 13, 14, 15 de octubre de 2021 se realizó labor de Ordenamiento de la información relacionada al estado actual de los alumnos registrados en la base de datos.



EVIDENCIAS DE TRABAJO

Nombre del Establecimiento: Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara",
Guatemala, Guatemala.

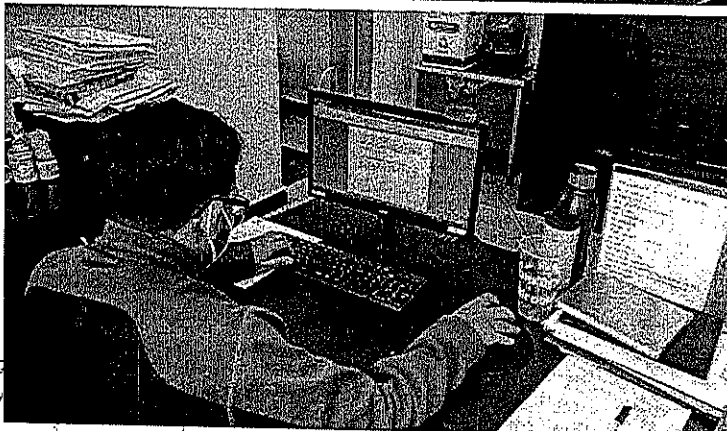
Los días 18, 19, 21, 22 de octubre de 2021 se realizó labor de recopilación y ordenamiento de la información relacionada a las funciones de la base de datos.

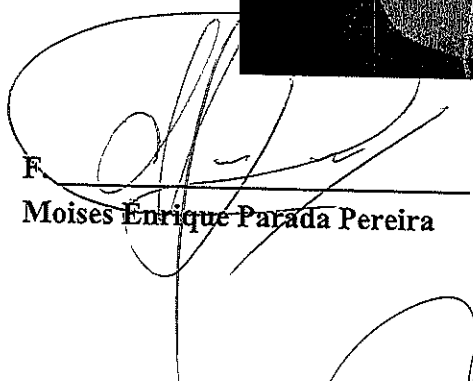


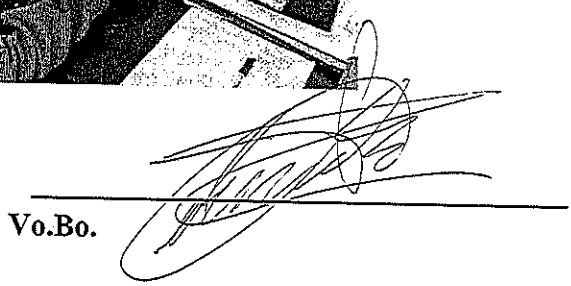
EVIDENCIAS DE TRABAJO

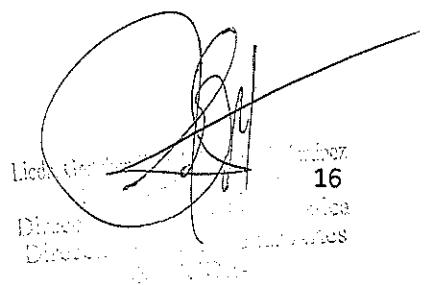
Nombre del Establecimiento: Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", Guatemala, Guatemala.

Los días 25, 26, 27, 28 y 29 de octubre de 2021 se realizó labor de recopilación y ordenamiento de la información relacionada a los campos de datos y redacción de informe.




F. **Moises Enrique Parada Pereira**


Vo.Bo.


Licda. Aura Marina Gómez Mazate
16
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes

Licda. Aura Marina Gómez Mazate
Profesional II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

